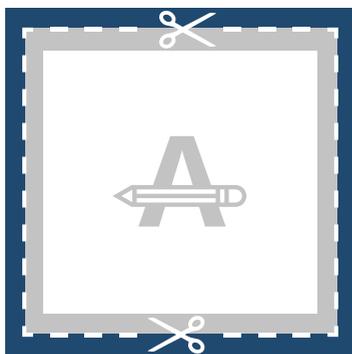


Comment bien préparer mon fichier

Assurez-vous que votre visuel est prêt pour l'impression en suivant ce guide pas-à-pas.

1 Configurer mon fichier

Afin de garantir une impression nette et claire, nous recommandons une **résolution de 300 dpi** pour chaque visuel. Pour le **format** de votre fichier, consultez nos gabarits ou bien créez votre zone de travail en suivant nos conseils.



Fond perdu

Cette zone sera coupée, mais pour éviter l'apparition d'un cadre blanc sur les bords, pensez à élargir les couleurs et images d'arrière plan sur cette zone.

Ligne de découpe

Il s'agit de la taille finale de votre impression.

Marge de sécurité

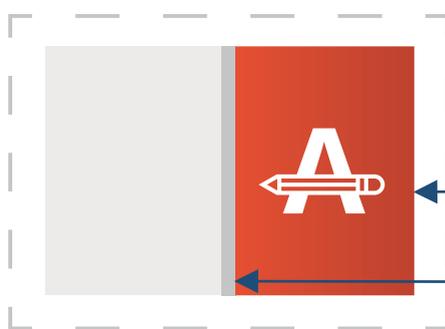
Pour assurer une marge de manoeuvre à la découpe, nous vous recommandons de ne pas saisir de texte ou d'informations importantes dans cette zone.

2 Lay-out

Veuillez soumettre votre fichier en 2 PDF.

1. La couverture (à droite), la quatrième de couverture (à gauche) et le dos du livre (au centre).

- Nous vous recommandons vivement d'utiliser nos modèles (gabarits) Indesign. La largeur du dos est déterminée par deux facteurs : le nombre de pages intérieures et le type de papier des pages intérieures.

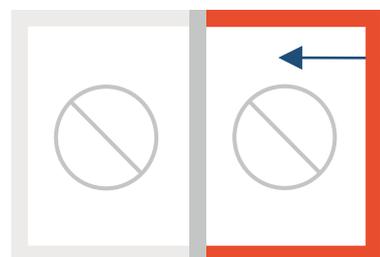


Ceci doit être la taille de votre fichier.

Pliage (+20 mm) : Remplissez toujours cette zone d'images/couleur jusqu'au bord.

Taille de la couverture : Le format que vous commandez x2 + la largeur du dos.

Dos (voir tableau pour la largeur correcte).



Revers de la couverture :

C'est l'endroit où la couverture s'enroule. Il n'est pas nécessaire de le soumettre car il n'est pas imprimable.

Vous voulez en savoir plus?

Visitez notre **Centre d'aide** ou **contactez** nos experts pour obtenir des conseils.

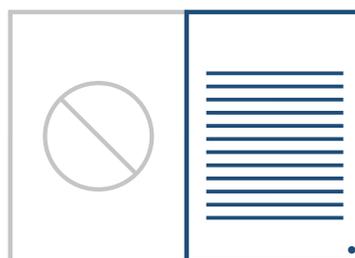
Dans le cas où certaines informations ou spécificités ne correspondent pas, nous vérifierons et ajusterons manuellement votre design. Vous pourrez vérifier et approuver votre aperçu avant d'envoyer votre commande à la production.

Comment bien préparer mon fichier

Dos (mm)	Nombre de pages 135 gr Matte	Nombre de pages 170 gr Matte	Nombre de pages 200 gr Brillant
6.76	24 - 72	24 - 50	24 - 50
11.25	74 - 146	52 - 100	52 - 100
15.75	148 - 200	102 - 150	102 - 150
20.24		152 - 200	152 - 200

2. Les pages intérieures dans l'ordre (1-2-3-...). Une par page.

- Dans le produit final, il y aura 1 page blanche supplémentaire avant et après vos pages intérieures. Ces pages vierges seront ajoutées automatiquement, il n'est donc pas nécessaire de les fournir ou de les prendre en compte dans votre décompte de pages.
- Notez que la première page de ce document se trouvera sur le côté droit de la page du produit final.



Vous voulez en savoir plus?

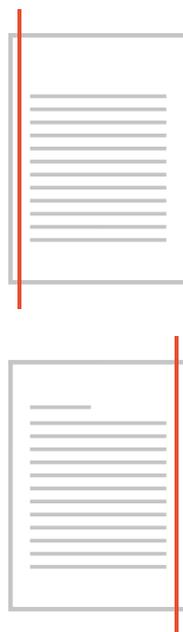
Visitez notre **Centre d'aide** ou **contactez** nos experts pour obtenir des conseils.

Dans le cas où certaines informations ou spécificités ne correspondent pas, nous vérifierons et ajusterons manuellement votre design. Vous pourrez vérifier et approuver votre aperçu avant d'envoyer votre commande à la production.

Comment bien préparer mon fichier

3 Marge de sécurité

Nous vous recommandons de laisser une **marge de sécurité supplémentaire de 8 mm sur le dos de chaque page intérieure** pour vous assurer que le contenu important n'est pas affecté par la colle.



4 Vérifications supplémentaires

Voici quelques éléments à prendre en compte avant d'exporter votre fichier:

- Selon le **type de papier** ou matériau choisi, les couleurs de votre visuel peuvent paraître différentes.
- Les polices d'impression, images et objets doivent être intégrés.
- Vérifiez les effets de **surimpression** de vos calques.
- Vérifiez que le nombre de pages soit correct.



5 Exporter en PDF

Exportez votre fichier au format PDF et assurez-vous que le **mode couleur** de votre document est en **CMYK (CMJN)**.

Vous voulez en savoir plus?

Visitez notre **Centre d'aide** ou **contactez** nos experts pour obtenir des conseils.

Dans le cas où certaines informations ou spécificités ne correspondent pas, nous vérifierons et ajusterons manuellement votre design. Vous pourrez vérifier et approuver votre aperçu avant d'envoyer votre commande à la production.