Comment bien préparer mon fichier

Assurez-vous que votre visuel est prêt pour l'impression en suivant ce guide pas-à-pas.

1 Configurer mon fichier

Nous vous recommandons d'utiliser **nos modèles**, mais vous pouvez également configurer la taille de votre document en fonction de la zone d'impression du produit. Votre conception doit être créée sous forme de **graphique vectoriel**. Si vous ne disposez pas d'un dessin vectoriel, nous convertirons votre maquette si la qualité est suffisante.

2 Adaptez votre chier

QUADRICHROMIE

Si vous optez pour une impression en couleur, assurez-vous que votre profil de couleur est réglé sur **CMJN**. Notez que le blanc n'est pas imprimable.



PLEINE COULEUR (PMS)

Si vous optez pour des couleurs unies, celles-ci doivent être choisies dans la dernière bibliothèque **Pantone Solid Coated**. Si votre fichier ne contient pas de couleurs PMS, nous effectuerons une conversion, ce qui peut entraîner une légère déviation des couleurs dans certains modèles.



LASER / GRAVURE / GAUFRAGE / TIMBRES

Ces techniques d'impression n'utilisent pas d'encre, ce qui signifie que votre dessin peut être créé dans n'importe quelle couleur unie, pour autant qu'il soit en format vectoriel.



	QUADRICHROMIE	PLEINE COULEUR	LASER & AUTRES
couleur	СМҮК	PMS jusqu'à 4	-
transparence	~	×	×
ombres	~	×	×
gradients	✓	×	×
taille min. de la police	12 pt	12 pt	6 pt
taille min. des objets	0,5 mm	0,5 mm	0,25 mm

Comment bien préparer mon fichier

3 Vérifications supplémentaires

Voici quelques éléments à prendre en compte avant d'exporter votre fichier:

- Les polices d'impression, images et objets doivent être **intégrés**.
- Vérifiez les effets de **surimpression** de vos calques.
- Vérifiez que le **nombre de pages** soit correct.

4 Exporter en PDF

Exportez votre fichier au format PDF.