

# Gør dit artwork klar til

Vi har en enkel vejledning til at hjælpe dig med at sikre en gnidningsløs overgang fra designfasen til trykning!

## 1 Opsætning af din fil

Vi anbefaler, at du bruger vores skabeloner, men du kan også indstille dokumentstørrelsen i overensstemmelse med det [format](#), du har valgt, og tilføje [3 mm afblødning](#). Hvad angår kvaliteten, er [300 dpi opløsning](#) standarden for at sikre skarpe og klare udskrifter.



### Afblødning

Dette område vil blive beskåret. Sørg for, at alle baggrundsgrafik eller billeder dækker dette område.



### Trim Linje

Dette er den endelige størrelse, som dit kunstværk skal beskæres til.



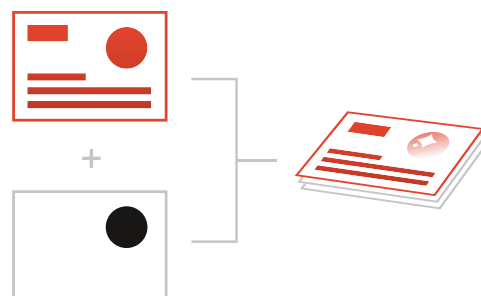
### Sikkerhedsmargin

Undgå at placere tekst eller vigtige oplysninger inden for dette område i tilfælde af unøjagtigheder i forbindelse med trimming.

## 2 Færdiggørelse

Hvis du vælger en eksklusiv efterbehandling, skal [du indsende 2 filer](#).

En med dit kunstværk (enkelt- eller dobbeltsidet) og en anden med kun de elementer af dit design, hvor den eksklusive efterbehandling vil blive anvendt.



Please use 100% black colour for the finishing.

## 3 Ekstra kontrol

Der er nogle kontroller, som du skal tage hensyn til, før du eksporterer dit kunstværk:

- Samme farve på forskellige [papirtyper](#) giver et forskelligt slutresultat
- Alle skrifttyper og objekter skal være indlejret
- Kontroller dine lag for [overtryk](#)



## 4 Eksporter til PDF

Eksporter dit artwork til PDF-format, og sørg for, at dokumentets [farvetilstand](#) er CMYK.

## Vil du vide mere?

Besøg vores [Hjælpecenter](#) eller [kontakt](#) vores eksperter for personlig rådgivning.

*Hvis ikke alle specifikationer passer sammen, vil vi altid manuelt behandle, tilpasse og rette dit artwork. Du vil kunne revidere dit digitale korrekturtryk, inden du sender det til produktion.*