

BÆREDYGTIGHED PÅ BRANDTS

Global opvarmning, overforbrug og mental sundhed er højaktuelle emner, som påvirker os alle.

På Brandts er vi bevidste om at bidrage til en bæredygtig fremtid. Vi arbejder derfor målrettet og ambitiøst med at udvise ansvarlighed i museumsdriften og arbejdskulturen samt overfor det omgivende samfund. Vi betragter det som vores ansvar at arbejde forebyggende og omsorgsfuldt med tiltag, der vedrører såvel miljøpåvirkninger og klimaforandringer som den mentale trivsel og sundheden på Brandts som arbejdsplads. Dette sker både gennem konkrete tiltag, hvor vi omstiller vores kulturinstitution, og det sker gennem folkeoplysning og formidlingen af kunst, der tager afsæt i spørgsmål omkring klimadannelse, bæredygtighed og diversitet.

I museums- og kunsthaldsdriften medtænkes, hvordan hele institutionen gennem genanvendelse, ressourcebevidsthed og kritisk analyse bedst reducerer vores klimabelastning og udviser ansvarlighed omkring miljømæssig og organisatorisk bæredygtighed.

På Brandts tager vi ansvar for at nedbringe vores klimaaftryk gennem en række tiltag og indsatsområder. Vi tilstræber at opnå bæredygtighed på mange niveauer af museumsdriften. Særligt arbejder vi på nuværende tidspunkt med bæredygtige udstillingsproduktioner og -programmer i forbindelse med følgende indsats:

- Genbrug af udstillingsarkitektur samt montrere, sokler og podier
- Samtransporter prioriteres fremfor eksklusive solotransporter
- Nationale og internationale samproduktioner af udstillinger og kataloger
- Udstillingsperioder af minimum 6 måneders varighed

DIVERSITET OG SOCIAL BÆREDYGTIGHED

På Brandts lægger vi vægt på, at alle gæster er velkomne og ligeværdige. Tilsvarende er medarbejderne på Brandts ligeværdige. Hos os er forskellighed en styrke, og ligeværdighed et fundament for en inkluderende arbejdsplads og et inkluderende museum. Diversitet, dialog og nysgerrighed blandt alle ansatte på museet og respekten for hinandens forskelligheder er grundlaget for, at vi kan opnå forståelse for hinandens ståsteder og perspektiver. Det gælder også i forhold til den enkelte medarbejders alder, køn, etnicitet, religion, arbejdsopgaver, ansættelsesvilkår, erhvervsevne og arbejdstid mv.

Når vi forstår hinanden, opnår vi de bedste forudsætninger for at skabe gode rammer for et inkluderende arbejdsmiljø med trivsel og mental sundhed i højsædet. Tilsvarende skaber vi gode rammer for formidlingen af kunsten for vores gæster, der alle kommer med forskellige erfaringer og livssituationer. Indsatserne udmønter sig på følgende områder: