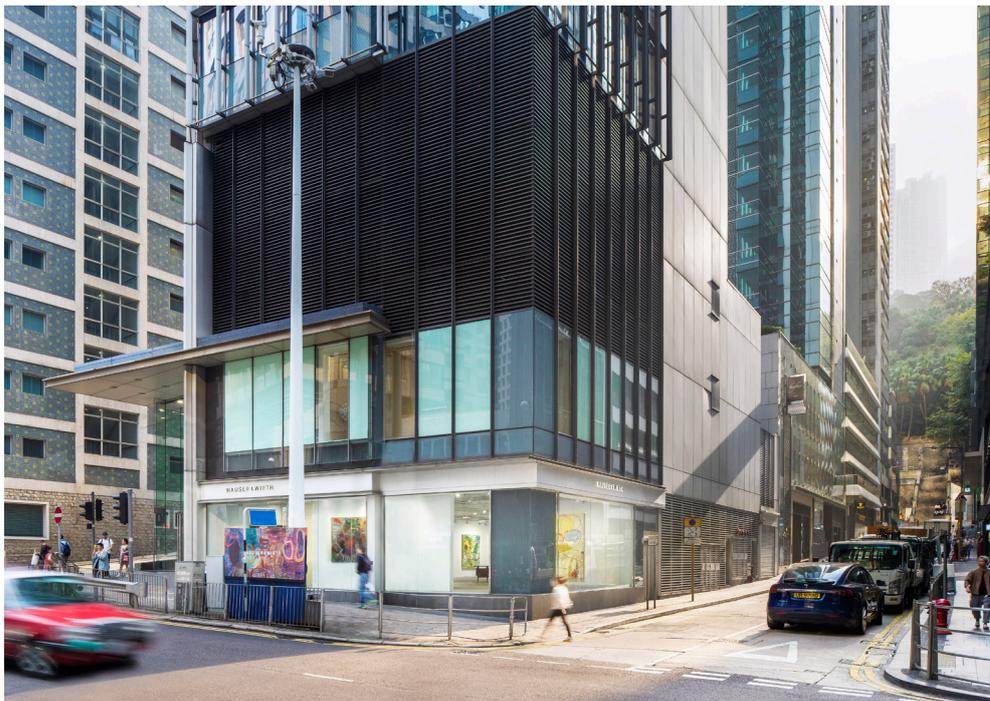


新闻稿

2024年1月24日开幕

豪瑟沃斯香港中环新址开幕，首展呈现中国艺术家张恩利个展



豪瑟沃斯香港外景，中环皇后大道中8号

豪瑟沃斯香港中环的临街新址于2024年1月24日开幕，首展呈现中国艺术家张恩利个展「脸」。画廊新空间坐落于香港中环皇后大道中8号，位于历史悠久的雪厂街、都爹利街及皇后大道中交界，由塞尔多夫建筑事务所 (Selldorf Architects) 主导设计。

张恩利于2006年加入豪瑟沃斯，是画廊代理的首位亚洲艺术家。张恩利在国内外举办过许多展览，包括在豪瑟沃斯纽约、伦敦、萨默塞特及苏黎世的空间。个展「脸」是艺术家在豪瑟沃斯亚洲举办的首个个展。

“豪瑟沃斯香港新空间，于中环核心地段临街而立。该空间由塞尔多夫建筑事务所设计，地理位置优越，既可为我们的艺术家提供振奋人心的展览机会，也能更好地迎接来自香港本地、亚洲及世界各地的观众与社群。”

—— 伊万·沃斯，总裁

“我们非常期待以张恩利的展览开启我们在香港中心区的全新画廊。这座城市对艺术与收藏的热情持续高涨，相信我们临街的新空间也将为艺术展示、观看与学习提供更好的体验，并且帮助我们将艺术家的作品带给更广泛的观众。”

—— 郭心怡，亚洲区管理合伙人



(从左至右) 张恩利, 2024; 张恩利, 《美术馆馆长》, 2022

「张恩利: 脸」

2024年1月24日 – 3月9日

“有时, 那些被遮蔽的东西也会随着时间的流逝而留下痕迹。而这正是我近期抽象绘画的源头。当我去看一面墙或是天空的时候, 上面其实充满了痕迹, 而我便会以某人之名为这些痕迹命名; 这变得非常有趣, 因为它既是可见的, 又是不可见的。”

—— 张恩利

张恩利常以外在世界为镜, 记录当代生活中平凡的一面。豪瑟沃斯香港新址以张恩利个展「脸」揭幕, 展览呈现艺术家的一系列绘画新作。这些姿态千万的画作反映了张恩利在笔法上不断走向松弛、自由的发展趋势, 也逐渐成为了艺术家近年来非常突出的风格特征, 揭示出其对抽象形式精湛且持续的探索。

此次在香港举办的展览将聚焦于张恩利极富表现力的创作新可能。虽然张恩利的作品常以具象为基础, 并配有描述性的标题, 但他试图透过这些作品捕捉的却不是画中对象的物理表征, 而是这些对象的「精髓」。这次展出的绘画新作——诸如《远方的客人》(2023)、《瓜农》(2023)、《美术馆馆长》(2022)——采用了丰富多样的色调与技法, 以动态的笔触与多彩的色域相互叠加, 彰显出了艺术家的独特绘画美学风格。在这些作品中, 张恩利将自己的关注与回忆投射到画布之上, 将现实与想像融合在一起, 呈现出高度个人化的效果。

文学对张恩利的创作实践有着深远的影响, 其中特别值得一提的, 是艺术家1985年在大学时期第一次接触到的舍伍德·安德森 (Sherwood Anderson) 作品《小城畸人》(Winesburg, Ohio)。安德森对角色的描绘、细致的洞察力与对揭示生活表层之下的渴望, 唤起了艺术家对自身经历与家人的回忆, 以及对小人物命运的关注。人物的「脸」不再重要, 他们成为了一个符号, 而他们的身份与故事透过标题留了下来。《阅读《城堡》的人》(2023) 中的《城堡》指的是作家弗朗茨·卡夫卡 (Franz Kafka) 的最后一部小说, 而卡夫卡其实在完成这本书之前就去世了。张恩利曾数次重温这部作品, 而本书与整个人类命运所透露出那种神秘感与不确定性, 成为了艺术家在创作中持续的灵感来源。



张恩利, 《远方的客人》, 2023年

关于艺术家

张恩利1965年生于吉林。1989年毕业于无锡轻工业大学艺术学院,现居住工作在上海。张恩利曾在世界各地的多个重要机构举办过个展,包括龙美术馆(西岸馆,2023)、和美术馆(2023)、龙美术馆(重庆馆,2021)、上海当代艺术博物馆(2020)、意大利博尔盖塞美术馆(2019)、上海K11艺术基金会(2019)、英国皇家艺术研究院(2018)、英国Firstsite美术馆(2017)、台北MOCA(2015)、香格纳画廊(2015)、香港K11艺术基金会(2014)、意大利Villa Croce当代艺术博物馆(2013)、伦敦当代艺术中心(2013)、上海美术馆(2011)、上海民生现代美术馆(2010)、英国Ikon美术馆(2009)以及瑞士伯恩美术馆(2009)等。

张恩利的作品已被世界各大美术馆、博物馆收藏,包括英国伯明罕博物馆与美术馆、法国巴黎蓬皮杜中心、意大利罗马博尔盖塞美术馆、香港K11艺术基金会、法国巴黎LVMH收藏馆、上海龙美术馆、香港M+收藏、上海当代艺术博物馆、英国伦敦皇家艺术研究院、美国迈阿密卢贝尔家族收藏、上海美术馆、南京四方当代美术馆、上海星美术馆、上海油罐艺术中心、英国伦敦泰特美术馆、瑞士苏黎世瑞银集团艺术收藏及印尼雅加达余德耀基金会。

媒体垂询:

Tara Liang, tara@hauserwirth.com, +852 9213 6186, WeChat: 250069126

图片注明及版权信息:

豪瑟沃斯香港外景, 中环皇后大道中8号
摄影: JJYPHOTO

张恩利, 2024
图片由艺术家及豪瑟沃斯提供
摄影: JJYPHOTO

张恩利
美术馆馆长
2022
油彩 画布
250 x 200 厘米 / 98 3/8 x 78 3/4 英寸
© 张恩利
图片由艺术家及豪瑟沃斯提供
摄影: JJYPHOTO

远方的客人
2023
油彩 画布
200 x 400 厘米 / 78 3/4 x 157 1/2 英寸
© 张恩利
图片由艺术家及豪瑟沃斯提供
摄影: JJYPHOTO