

新聞稿

馬克·布拉德福特：異域奇珍

豪瑟沃斯香港

2024年9月26日至2025年3月1日



香港... 豪瑟沃斯榮幸呈獻馬克·布拉德福特 (Mark Bradford) 個展「異域奇珍」 (Exotica)，展覽於9月26日揭幕，展出一系列形式創新的全新創作。

本場展覽延承布拉德福特的創作，又將其推向顯著的新穎創意，透過個體經驗的視角，闡釋了殖民主義與「他者」 (Otherness) 這一概念的持久影響。

「異域奇珍」涵括約20幅全新畫作，布拉德福特通過使用其標誌性的染色技巧，以填縫劑在畫布上創作出如影的印記。這些形式為藝術家的多層次構圖注入了一絲奇幻怪異的氣息，同時喚起對過往的記憶。展覽呈現的多元形式媒材——包括使用織物染料、水墨紙及氧化紙的作品——反映了藝術家對具象探索的演變。

展覽標題援引自一本1968年的百科全書，該書以西方視角、面向西方讀者對「外來」植物進行了編目。這一文本對布拉德福特而言具有特殊意涵，因其反映了殖民主義的衝動，即對被視為「他者」的事物進行紀錄與分類，以及命名即等同於理解的觀念。布拉德福特以此為起點，探討我們如何創造、想像，並內化這類「異域」的概念，並轉而向內審視自己對事物的先入之見，以及那些先見如何塑造了他自身的現實與經驗。

展覽中15幅細節豐富的作品將觀眾帶入樹林——並非尋常的樹林，而是藝術家想像中的境地。作為一名在城市環境中成長的黑人男性，布拉德福特探討了自己對樹林的認知，將其視為一種危險而陌生的存在。這些層次豐富的地形繪畫拓展了布拉德福特對於移民主題的處理，以及在未知旅程中面臨的威脅——這一段旅程即便抵達目的地也仍將繼續。

展覽聚焦一組五件以龍舌蘭為主題的大型繪畫作品。龍舌蘭屬單果品種，僅在其生命週期末尾開一次花。布拉德福特對這種一生僅一次，不遺餘力恣意豐盛的思想深感著迷，它隱喻著那些被殖民的人們，殖民條件迫使他們順應環境，而非蓬勃盛放。



教育實驗室

馬克·布拉德福特與豪瑟沃斯教育實驗室將合作為展覽特別策劃一項重要的社會倡議。二者與香港本地社企Bridge+人文藝術空間攜手，為展期量身設計了學習項目，邀請一群16至18歲、來自深水埗社區的學生進行互動。2024年8月，參與者在一系列工作坊中探索了布拉德福特的「商家海報」（Merchant Poster）作品。工作坊旨在向年輕的學生創作者們介紹絲網印刷與照片感光的創作過程。馬克·布拉德福特將與參與的學生合作，在Bridge+人文藝術空間中創作一幅壁畫，描繪香港地圖。而學生們則將把他們在工作坊期間創作的「商家海報」張貼在Bridge+空間的壁畫旁。

關於藝術家

當代藝術家馬克·布拉德福特（1961年生於洛杉磯；在洛杉磯生活和工作）以用紙張創作的大型抽象繪畫著稱。他的作品在形式、材料和觀念上具有複雜的層次，旨在探索將邊緣化社群和弱勢群體的身體物化的社會與政治結構。布拉德福特在畫布上層層堆疊各類紙張，而後使用電動工具挖掘其表面，以探索定義當代主題的經濟與社會結構。他的實踐涵蓋繪畫、雕塑、影像、攝影、版畫等多種媒介。除工作室實踐外，布拉德福特還在作品展覽同期參與社會項目，帶領當代思潮走出展覽空間的壁壘，步入鮮少接觸得到藝術的社區。

布拉德福特於1995年及1997年先後獲得加州藝術學院（CalArts）藝術學士及碩士學位。此後，他的作品在國際間廣泛展出，屢獲殊榮。藝術家近期個展於下列場館舉辦：塞拉爾維斯現代藝術博物館（Serralves Museum of Contemporary Art）；豪瑟沃斯畫廊，梅諾卡島；沃斯堡現代藝術博物館（Modern Art Museum of Fort Worth）；豪瑟沃斯畫廊，倫敦；赫希霍恩博物館和雕塑園（Hirshhorn Museum and Sculpture Garden），華盛頓；及上海龍美術館西岸館。

豪瑟沃斯香港的展覽同期，布拉德福特德國首場美術館個展在柏林漢堡車站美術館（Hamburger Bahnhof）舉辦（2024年9月6日至2025年3月10日）。

HAUSER & WIRTH

媒體垂詢：

Tara Liang
tara@hauserwirth.com
+ 852 3958 7194

Margaret Huckaby
margarethuckaby@hauserwirth.com
+1 603 930 7221

豪瑟沃斯香港
香港中環皇后大道中8號地面

畫廊開放時間：
星期二至星期六，
上午11時至晚間7時

www.hauserwirthlosangeles.com
www.hauserwirth.com
@hauserwirth

圖片註明及版權信息：

所有圖片 © 馬克·布拉德福特
圖片由藝術家及豪瑟沃斯提供

紫

2024
混合媒材 畫布
244.5 x 168.6 x 5 厘米 / 96.25 x 66.4 x 2 英寸

波洛克夫人的替身

2024
混合媒材 畫布
91 x 61 厘米 / 36 x 24 英寸