Datum: 05.11.2026

DIE WELTWOCHE

Die Weltwoche
8702 Zollikon
043/ 444 57 00
https://www.weltwoche.ch/

Medienart: Print
Medientyp: Tages- und Wochenmedien
Auflage: 34'641
Erscheinungsweise: unregelmäßig

Seite: 3
Fläche: 44'520 mm²

Bindella
la vita è bella

Auftrag: 1094406
Themen-Nr.: 721024
Referenz:
b9a858ce-ee21-4a12-849a-91f69033801d
Ausschnitt Seite: 1/1

Zauberkunst des schönen Lebens

INTERN

Das Leben ist das endgültige Geschenk. Wir alle, die hier sind, haben es bekommen. Ohne je etwas dafür getan zu haben. Nur eine kleine Wahrscheinlichkeitsrechnung: Fragt man Chat GPT, wie gross, zurückgerechnet auf einen Zeitpunkt X vor 1,5 Milliarden Jahren, die Chance gewesen ist, dass auf der damals leblosen Erdkruste jemals intelligente Wesen wandeln würden – man bekommt zur Antwort: «Nahezu null.»

Das ist es. Das ist die Gnade des Lebens, und das ist das unglaubliche Glück, für das man nur Dankbarkeit empfinden darf, wenn man heute, zum Beispiel in der Zürcher Altstadt, am legendären Hirschenplatz, im «Ristorante Vallocaia» mit dem Gastgeber, Rudi Bindella sen., einen Teller Teigwaren und einen Wein aus der hauseigenen Produktion geniessen darf bei einem Gespräch über den Sinn des Lebens.

Mein Gott, wir sind doch alles Auserwählte! Und dieses Heft handelt davon, was entsteht, wenn ein Gastronom, ein Unternehmer, ein Schweizer, gut gereift mit Zutaten aus den schönsten Ländern Europas, seine Lebensfreude mit seinen Gästen teilt. Da wird die Küche zur Huldigung an das Wunder unserer Existenz, auf Italienisch. Und klar: Auch die Kunst, die bildende und malende, die eigentliche, darf nicht fehlen.

Dieses Heft ist eine Hommage an Rudi «la vita è bella» Bindella sen., den Sammler einer Kunst des Lebens und der Räume. Dieses Lebens-Werk im Wortsinn bildet Alberto Venzago ab, der grosse Schweizer Fotograf und Filmemacher, Erforscher der Seelen und der Herzen. Philipp Gut, unser Kollege, porträtiert den Patron, Verleger Köppel begleitet ihn auf Gedankenreise. Und durch alles geht die «nährende Kraft der Kunst».

Roger Köppel

Vielen Dank und viel Vergnügen – *la vita è bella!*



Leidenschaftlicher Sammler: Rudi Bindella sen. vor einem Werk von Christopher Lehmpfuhl auf der Tenuta Vallocaia in der Toskana.