

# THE BLACKBIRD

$\text{♩} = 108$

*mf*  
The black- bird

*mf*  
The black-bird

*mf*  
The black- bird

*mf*  
The black-bird

$\text{♩} = 108$  *hypnotic - right hand in equal balance*

Piano  
*p*  
*pedal lightly ad lib. throughout*

5 *f*  $\text{>}$  *p* *f* *p*

T  
whi - - - rl - za - za - za - za - za - za - za - za - za - za

T  
whi - - - rl - za - za - za - za - za - za - za - za - za - za

B  
whi - - - rl - za - za - za - za - za - za - za - za - za - za

B  
whi - rl - za - za - za - za - za - za - za - za - za - za

Pno.  
*(non cresc.)*

Copyright © 2007 by Libby Larsen Publishing, Minneapolis, Minnesota, U.S.A.

All rights reserved. Printed in the U.S.A.

Copying or reproducing this publication in whole or in part by any means is a violation of the Federal Copyright Law.

For more information about this piece and other music by Libby Larsen visit [www.libbylarsen.com](http://www.libbylarsen.com).

9

T *f* *p* ★ *fp*  
 rl - za - za - za - za - za - za - za - za - za - za - za - za - za - za - za wa

T *f* *p* ★ *fp*  
 rl - za - za - za - za - za - za - za - za - za - za - za - za - za - za - za wa

B *f* *p* ★ *fp*  
 rl - za - za - za - za - za - za - za - za - za - za - za - za - za - za - za wa

B *f* *p* ★ *fp*  
 rl - za - za - za - za - za - za - za - za - za - za - za - za - za - za - za wa

Pno. *f* *p*

13 *fp* *fp* *rit.* *tutti mf* *a tempo*  
 T wa wa in the au-tumn winds.

T *fp* *tutti mf*  
 wa in the au-tumn winds.

B *fp* *tutti mf*  
 wa in the au-tumn winds.

B *fp* *fp* *tutti mf*  
 wa wa in the au-tumn winds.

Pno. *mf* *a tempo* *p*

★ Conductor randomly cues solo voices; sing short, accented "wa" (as in water); choose any pitch you hear in the piano and sing in any octave you choose.