



Kussens Coussins



Taal

Nederlands

Langue

Français

Kussens

Kussens laten bedrukken met je eigen logo? Fleur jouw receptie, wachtruimte, overleghoek of welke ruimte dan ook op met jouw eigen kussens! Kies één of misschien wel alle maten, upload je ontwerp en wij leveren vliegensvlug jouw bedrukte kussens. Nog even snel een kussen met foto bedrukken? Bestel 'm vandaag nog en ontvang je kussen morgen in huis!

Alle kenmerken op een rijtje:

- Keuze uit verschillende formaten.
- Druktechniek: dubbelzijdige sublimatiedruk
- Bestel kussenhoes met of zonder kussen
- Gedeeltelijk bedekte witte rits
- Volledig bedrukt

Materiaal soorten

Meubelstof

- Gewoven katoenlook
- Materiaal: 360 grams, 100 % polyester
- Matte uitstraling en voelt zacht aan
- Wasvoorschriften: Voorkeur 40 graden, max 60 graden
- Garen en rits in soortgelijke kleur als je ontwerp
- Volledig bedrukt
- Voor binnen gebruik

Velvet

- Gewicht: 295 grams
- Fluweel uitstraling en voelt zacht aan
- Wasvoorschrift: 40 graden, max 60 graden

Outdoor stof

- Matte uitstraling en voelt extra glad aan
- 100% polyester PU coated, 230 grams
- Wasvoorschrift: 60 graden
- Garen en rits in soortgelijke kleur als je ontwerp
- Volledig bedrukt
- Voor binnen- en buitengebruik
- Waterafstotend

Micro quilt

- Fijn gewoven
- Gewicht: 80 grams
- Wasvoorschrift: 40 graden, max 60 graden

Algemene aanleverspecificaties - kort

Digitale bedrukking			
Bedrukking	4/0	CMYK	
Font	minimaal 15 pt*	sierletters minimaal 30 pt*	omgezet naar contouren / ingesloten in PDF
Type bestand	Vector of pixel		
Resolutie	300 Dpi	150 Dpi minimaal	
Inktdekking	maximaal 280%	Rich black C50%, M40%, Y40% en K100%	Kleine elementen en teksten K100%
Bestandstype	PDF (X-1a:2001)	Kleurprofiel Fogra 39	Alternatief JPG of 1 laag TIFF
Lijndiktes	minimaal 0,25 pt	Minimaal 0,5 pt bij een negatieve lijn (uitgespaard)	
Afloop	10 mm		

*Hou er bij een font rekening mee dat deze aan het **minimale formaat** en aan de **minimale lijndikte** moet voldoen.

Algemene aanleverspecificaties

- Zorg dat je tekst in je ontwerp altijd omzet naar contouren/outlines.
- Full color (4/0) bestanden maak je altijd op in CMYK.
- Maak je bestand op met een afloop van 10 mm. Laat je achtergrond doorlopen over de afloop, hier geldt namelijk een minimale speling tijdens het snijden. Dit voorkomt witranden na het snijden en zorgt ervoor dat de achtergrond mooi doorloopt aan alle zijden.
- Als je afbeeldingen gebruikt, raden wij een resolutie aan van 300 DPI. Omdat dit niet in alle gevallen mogelijk is, hanteren wij een minimale resolutie van 150 DPI. Wij raden het ten zeerste af om je bestand aan te leveren met een lagere resolutie dan 150 DPI.
- Als je gebruik maakt van lijnen en strepen mogen deze niet dunner zijn dan 0,25 pt. Diapositieve lijnen moeten tenminste een dikte van 0,5 pt hebben.
- De minimale lettergrootte die we aanraden is 15 pt. De leesbaarheid is ook afhankelijk van het lettertype dat gebruikt wordt.
- Zorg dat de kleurdekking in je ontwerp nooit hoger is dan 280% (de percentages cyaan, magenta, geel en zwart bij elkaar opgeteld).
- Gebruik voor diep zwart/rich black de volgende opbouw: C50%; M40%; Y40%; en K100%. Gebruik diep zwart/rich black alleen voor grotere vlakken en tekst. Niet voor tekst die kleiner is dan 15pt of platte tekst.
- Opmaak met witte contour ('stroke') of vulling ('fill') mag nooit op overdruk ('overprint') staan. Wit op overdruk vervalt in het uiteindelijke drukwerk.
- Wij raden aan om bestanden voor drukwerk op te maken in Adobe InDesign, Adobe Illustrator of Adobe Photoshop en het bestand als drukklare pdf aan te leveren, weggeschreven onder PDF profiel PDF/X-1a:2001. De bestanden dienen aangeleverd te worden als 1 laag. Als alternatieve bestanden kun je jpg of tiff (1 laag) aanleveren.
- Lever je bestand aan zonder snijtekens en printmarkeringen (printer's marks).

Coussins

Rien de tel que des coussins imprimés pour décorer votre intérieur. Imprimez des coussins avec votre propre design ou logo et égayez votre réception, restaurant, terrasse ou pourquoi pas votre bateau en un rien de temps ! Que vous soyez à la recherche de coussins imprimés pour l'intérieur ou pour l'extérieur, nous proposons des coussins de très haute qualité à l'impression d'une netteté inégalée. Allez-vous opter pour un format identique ou pour des coussins de tailles différentes ? Chez nous, huit formats différents vous sont proposés. De quoi trouver à coup sûr le format parfait pour vos coussins imprimés ! Commandez aujourd'hui encore et nous vous livrons vos coussins imprimés avec photo en moins de temps qu'il ne faut pour le dire.

Toutes les caractéristiques réunies en un clin d'œil :

- Impression sur toute la surface
- Disponible dans des matières prévues pour un usage intérieur et extérieur
- Livraison Next-day possible !

Tissu d'ameublement

- Look de coton tissé
- Matière : 360 g, 100 % polyester
- Aspect mat au toucher doux
- Consigne de lavage : de préférence 40 degrés, 60 degrés maximum
- Coutures et fermeture éclair dans une couleur assortie à votre design
- Impression sur toute la surface
- Conçu pour un usage intérieur

Tissu extérieur

- Aspect mat au toucher extrêmement lisse
- 100 % polyester PU coated, 230 g
- Consigne de lavage : 60 degrés
- Coutures et fermeture éclair dans une couleur assortie à votre design
- Impression sur toute la surface
- Usage intérieur et extérieur
- Imperméable

Velours

- Poids : 295 g
- Aspect velours et toucher doux
- Consigne de lavage : 40 degrés, 60 degrés maximum
- Coutures et fermeture éclair dans une couleur assortie à votre design
- Impression sur toute la surface
- Conçu pour un usage intérieur

Micro quilt

- Finement tissé
- Poids : 80 g
- Consigne de lavage : 40 degrés, 60 degrés maximum
- Coutures et fermeture éclair dans une couleur assortie à votre design
- Impression sur toute la surface
- Conçu pour un usage intérieur

Spécifications générales de livraison - court

Impression numérique			
Impression	4/0	CMJN	
Police	minimum 15 pt*	lettres décoratives minimum 30 pt*	converti en contours / incorporé dans le PDF
Type de fichier	Vecteur ou pixel		
Résolution	300 dpi	150 dpi minimum	
Couverture d'encre	maximum 280 %	Rich black C50 %, M40 %, Y40 % et K 100%	Des éléments fins et du texte en N 100 %
Type de fichier	PDF (X-1a:2001)	Profil couleur Fogra 39	Alternative JPG ou TIFF 1 couche
Épaisseur des lignes	minimum 0,25 pt*	Minimum 0,5 pt pour une ligne négative (découpé)	
Marge perdue	10 mm		

*Lors de la sélection de la police, tenez compte du fait que celle-ci doit respecter le format minimal et l'épaisseur de ligne minimale.

Instructions Générales de Transfert de Fichiers

- Les textes de vos fichiers doivent être systématiquement convertis en courbes ou en contour de lettres.
- L'impression quadri (4/0) implique que votre mise en page doit être réalisée en couleurs CMJN.
- Lors de la conception de votre design, veillez à prendre en compte un fond perdu de 10 mm. Pour garantir une impression jusqu'au bord de la carte, votre image ou votre concept doivent couvrir également le fond perdu afin d'éviter d'avoir des bords blancs après découpe.
- Si vous utilisez des images dans votre concept, nous vous conseillons d'utiliser des images ayant une résolution de 300 PPP (DPI). Lorsque ce n'est pas possible, veillez à ce que vos images aient une résolution minimale de 150 PPP (DPI). Nous vous déconseillons vivement d'utiliser des images ayant une résolution inférieure à 150 PPP (DPI).
- Veillez à ce que les lignes et les traits de votre concept fassent au moins 0,25 point (0,5 point pour les lignes ou traits inversés).
- Veillez à ce que vos tailles de police soient d'au moins 15 points. La lisibilité dépend également de la police de caractères utilisée.
- Le taux de couverture couleur total ne doit pas dépasser 280 % (pourcentages cumulés de cyan, magenta, jaune, et noir).
- Pour obtenir un noir soutenu/noir profond, respectez les proportions suivantes : 50 % cyan, 40 % magenta, 40 % jaune, et 100 % noir. Veillez à n'utiliser le noir profond que pour des surfaces d'impression ou des textes suffisamment grands (et en aucun cas pour des textes dont la taille de police est inférieure à 15 points ou pour du texte brut).
- Les éléments de mise en page avec des contours (« stroke ») ou des remplissages (« fill ») blancs ne doivent jamais être mis en surimpression (« overprint »). La couleur blanche en surimpression disparaît dans l'impression finale.
- Nous vous conseillons de créer vos fichiers avec Adobe InDesign, Adobe Illustrator ou Adobe Photoshop, puis de les sauvegarder avec le profil PDF/X-1a:2001, et de nous les livrer sous forme de fichiers PDF prêts à l'impression. Veillez à fournir vos fichiers en 1 seule couche. Vous pouvez également livrer vos fichiers (en 1 seule couche) au format JPEG ou TIFF.
- Pensez à supprimer les lignes de découpe et/ou repères d'impression de vos fichiers avant de nous les livrer.