



Beurswand Rits

Stand Parapluie avec système de fermeture éclair



Taal

Nederlands

Langue

Français

Beurswand Rits

Bied je beursbezoekers een meeslepende ervaring met deze beurswand. Kies voor een rechte wand, of ga voor een extra onderdompelende ervaring met een gebogen wand (zowel horizontaal als verticaal). Met dit unieke systeem zet je op elke beurs een strak resultaat neer. Het full color bedrukte elastische doek rits je om het frame heen waardoor een vloeiend en meeslepend effect ontstaat.

Ritswanden voor je beurs zijn nu beschikbaar in verrassende vorm. Trakteer je publiek op een overtuigende demo met de Ritswand Theater. Laat je bezoekers zich helemaal thuis voelen als je ze ontvangt bij de Ritswand Golf. Of presenteer je onlangs goede merk voor de Ritswand Maan. Op welk event je ook staat, welk bedrijf of product je ook vertegenwoordigt: je brengt jouw verhaal bij je doelgroep met onze ritswanden voor de beurs!

Ritswand Recht, Horizontaal gebogen, Verticaal gebogen

- Uniek systeem met handige ritssluiting
- Drie formaten voor zowel recht, horizontaal en verticaal gebogen: small (300 x 230 cm), medium (400 x 230 cm) en large (500 x 230 cm)
- De ritswand leveren we in een softcase koffer met handgreep, schouderband en wieltjes. Ingepakt in de koffer kun je de ritswand dus heel gemakkelijk vervoeren!
- Fullcolor Bedrukking op licht elastische stof, afgewerkt met rits
- De prints kun je ook los bestellen, zonder het frame

Deze ritswand kun je op Drukwerkdeal.nl bestellen in drie formaten:

1. Small, deze is 300 x 230 cm
2. Medium: 400 x 230 cm
3. En Large: 500 x 230 cm.

En in drie verschillende soorten:

Recht



Horizontaal gebogen



Verticaal gebogen



Beurswand Rits

Ritswand Theater

Lengte	300	cm
Breedte	249.4	cm
Hoogte	221	cm



Ritswand Golf

Lengte	298	cm
Breedte	149	cm
Hoogte	228	cm



Ritswand Maan

Lengte	250	cm
Breedte	40	cm
Hoogte	220	cm



Instructie

Wij adviseren het systeem met 2 personen op te zetten, hoewel het mogelijk is met 1 persoon.

1. Eerst moet het frame opgezet worden. Hou hierbij het frame plat op de grond, dat werkt een stuk makkelijker.
2. De twee uiteinden van elke buis zijn genummerd. Dit helpt je bij het bepalen van de juiste volgorde. Bevestig elke buis op basis van deze nummering aan elkaar, totdat het systeem in elkaar zit.
3. Indien het systeem op de grond ligt, laat dit systeem dan nog even liggen, zodat je het doek met de print er gemakkelijk over kunt spannen.
4. Als het doek helemaal om het frame is gespannen, kun je het dichtritsen. Zet hiervoor gerust even wat kracht, dat is nodig om het frame echt strak te spannen.
5. Nu kun je het frame rechtop zetten en ben je klaar om indruk te maken op elke beurs, expositie en bij iedere presentatie!

Algemene aanleverspecificaties

- Zorg dat je tekst in je ontwerp altijd omzet naar contouren/outlines.
- Full color (4/0 - 4/4) bestanden maak je altijd op in CMYK.
- Als je afbeeldingen gebruikt, raden wij een resolutie aan van 300 DPI. Omdat dit niet in alle gevallen mogelijk is, hanteren wij een minimale resolutie van 150 DPI. Wij raden het ten zeerste af om je bestand aan te leveren met een lagere resolutie dan 150 DPI.
- Als je gebruik maakt van lijnen en strepen mogen deze niet dunner zijn dan 0,25 pt. Diapositieve lijnen moeten tenminste een dikte van 0,5 pt hebben.
- De minimale lettergrootte die we aanraden is 6 pt. De leesbaarheid is ook afhankelijk van het lettertype dat gebruikt wordt.
- Zorg dat de kleurdekking in je ontwerp nooit hoger is dan 280% (de percentages cyaan, magenta, geel en zwart bij elkaar opgeteld).
- Gebruik voor diep zwart/rich black de volgende opbouw: C50%; M40%; Y40%; en K100%. Gebruik diep zwart/rich black alleen voor grotere vlakken en tekst. Niet voor tekst die kleiner is dan 15pt of platte tekst.
- Opmaak met witte contour ('stroke') of vulling ('fill') mag nooit op overdruk ('overprint') staan. Wit op overdruk vervalt in het uiteindelijke drukwerk.
- Wij raden aan om bestanden voor drukwerk op te maken in Adobe InDesign, Adobe Illustrator of Adobe Photoshop en het bestand als drukklare pdf aan te leveren, weggeschreven onder PDF profiel PDF/X-1a:2001. De bestanden dienen aangeleverd te worden als 1 laag. Als alternatieve bestanden kun je jpg of tiff (1 laag) aanleveren.
- Lever je bestand aan zonder snijtekens en printmarkeringen (printer's marks).

Stand Parapluie avec système de fermeture éclair

Les visiteurs du salon seront immanquablement attirés par ce stand parapluie spectaculaire ! Qu'il soit droit, ou courbe (horizontalement ou verticalement) pour un effet plongeant encore plus prononcé, ce stand parapluie unique fera sensation et sera un atout de taille pour illustrer votre professionnalisme. Pour fixer la toile extensible imprimée en quadri, il vous suffit de l'enfiler sur la structure, puis de fermer la fermeture éclair. Fluidité et rendu spectaculaire garantis !

Nous proposons désormais des stands parapluie avec système de fermeture éclair aux formes surprenantes. Sachez séduire votre public grâce à une démonstration percutante avec le Stand Parapluie Théâtre. Ou permettez à vos visiteurs de se sentir complètement à l'aise en les accueillant près du Stand Parapluie Vague. Ou présentez votre marque sous l'influence céleste de votre Stand Parapluie Lune. Quel que soit votre domaine d'activité, le produit que vous souhaitez présenter ou l'évènement auquel vous voulez participer, vous êtes sûr de toucher votre public grâce à nos stands parapluie à fermeture éclair !

Stand Parapluie avec système de fermeture éclair Droit, Courbe horizontalement, Courbe Verticalement

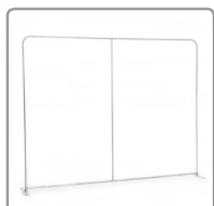
- Système de fixation unique et pratique, il suffit de fermer la fermeture éclair.
- Les stands parapluie droit, courbe horizontalement, et courbe verticalement sont disponibles en 3 formats : Small (300 x 230 cm), Medium (400 x 230 cm) et Large (500 x 230 cm).
- Ce modèle est livré avec son robuste trolley de transport comprenant une poignée et une bandoulière. Une fois le stand parapluie rangé dans le trolley, vous pouvez le transporter en toute facilité.
- Impression quadri sur toile légèrement extensible pourvue d'une fermeture éclair.
- Vous pouvez également commander le visuel seul, sans la structure.

Printdeal.be vous propose ce stand parapluie avec système de fermeture éclair en 3 formats :

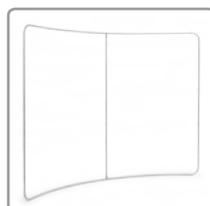
1. Small : 300 x 230 cm
2. Medium : 400 x 230 cm
3. Large : 500 x 230 cm

Et également en 3 variantes :

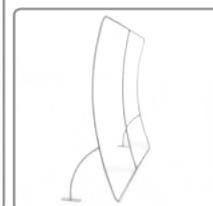
Droit



Courbe horizontalement



Courbe verticalement



Stand Parapluie avec système de fermeture éclair

Stand parapluie à fermeture éclair Théâtre

Longueur 300 cm

Largeur 249,4 cm

Hauteur 221 cm



Stand parapluie à fermeture éclair Vague

Longueur 298 cm

Largeur 149 cm

Hauteur 228 cm



Stand parapluie à fermeture éclair Lune

Longueur 250 cm

Largeur 40 cm

Hauteur 220 cm



Nos conseils

Nous vous recommandons d'être 2 personnes pour monter ce stand parapluie, même si 1 personne seule peut le faire.

1. Montez la structure. Pour cela, laissez la structure à plat sur le sol, cela permet de la monter plus facilement.
2. Les deux extrémités de chaque tube sont numérotées afin de vous guider dans la suite logique de montage. Reliez les tubes les uns aux autres en respectant leur numérotation jusqu'à ce que la structure complète soit montée.
3. Laissez la structure montée sur le sol, cela vous permettra d'enfiler et de tendre la toile autour de la structure plus facilement.
4. Une fois la toile parfaitement tendue sur la structure, fermez la fermeture éclair. N'hésitez pas à forcer si besoin, afin que le visuel soit parfaitement net et tendu.
5. Redressez la structure en position verticale. Et voilà, vous êtes fin prêts pour faire sensation dans n'importe quel salon, exposition, ou présentation !

Instructions Générales de Transfert de Fichiers

- Les textes de vos fichiers doivent être systématiquement vectorisés (convertis en courbes ou contour de lettres).
- L'impression quadri (4/0 - 4/4) implique que votre mise en page doit être réalisée en couleurs CMJN.
- Si vous utilisez des images dans votre concept, nous vous conseillons d'utiliser des images ayant une résolution minimum de 300 PPP (DPI). Lorsque ce n'est pas possible, veillez à ce que vos images aient une résolution minimale de 150 PPP (DPI). Nous vous déconseillons vivement d'utiliser des images ayant une résolution inférieure à 150 PPP (DPI).
- Veillez à ce que les lignes et les traits de votre concept fassent au moins 0,25 points (0,5 points pour les lignes ou traits inversés).
- Veillez à ce que vos tailles de police soient d'au moins 6 points. La lisibilité dépend également de la police de caractères utilisée.
- Le taux de couverture couleur total ne doit pas dépasser 280 % (pourcentages cumulés de cyan, magenta, jaune, et noir).
- Pour les surfaces à imprimer dans une couleur noire intense, respectez les proportions suivantes : 50 % cyan, 40 % magenta, 40 % jaune, et 100 % noir. Veillez à n'utiliser la couleur noire intense que pour des surfaces d'impression ou des textes suffisamment grands (et en aucun cas pour des textes dont la taille de police est inférieure à 15 points, ou pour du texte brut).
- Les éléments de mise en page avec des contours (« stroke ») ou des remplissages (« fill ») blancs ne doivent jamais être mis en surimpression (« overprint »). La couleur blanche en surimpression disparaît dans l'impression finale.
- Nous vous conseillons de créer vos fichiers avec Adobe InDesign, Adobe Illustrator ou Adobe Photoshop, puis de les sauvegarder avec la version PDF/X-1a:2001, et de nous les livrer sous forme de fichiers PDF prêts à l'impression. Veillez à fournir vos fichiers en 1 seule couche. Vous pouvez également livrer vos fichiers (en 1 seule couche) au format JPEG ou TIFF.
- Pensez à supprimer les lignes de découpe et/ou repères d'impression de vos fichiers avant de nous les livrer.