Livrer – Sérigraphie

Vous avez votre projet bien en tête. Mais comment livrer un fichier correct pour l'impression par sérigraphie ? Suivez les instructions ci-dessous et assurez-vous un design époustouflant.

1. Le gabarit

- Téléchargez le gabarit correspondant à votre commande. Celui-ci est au bon format.
- Placez votre design dans le calque « Conception ».
- Supprimez les autres calques avant de livrer votre fichier. Ne livrez que votre design.
- Nous vous conseillons de concevoir les fichiers dans Adobe InDesign ou Adobe Illustrator.

2.Consignes techniques

Impression & utilisation des couleurs
- La sérigraphie nécessite l'emploi de couleurs PANTONE (1/0 1 page – 1/1 recto verso).
- Utilisez, pour l'impression, des couleurs issues du nuancier PANTONE+ Solid.
- Utilisez le nombre de couleurs correspondant à votre commande.
- Utilisez toujours des couleurs avec une opacité totale, c'est-à-dire à 100 % de teinte.

Vecteurs
- Veillez à ce que le fichier soit vectorisé et n'utilisez aucune image pixellisée.
- Construisez votre fichier à partir de tracés, sans chevauchements (voir exemple en bas de page).
- N'utilisez pas la transparence ni les dégradés.

Polices
- Veillez à ce que toutes les polices soient intégrées ou converties en contours / outlines.
- Utilisez une taille de police minimale de 14 pt. Pour les **Sacs en toile de jute**, le minimum est de 26 points (pour les lettres légères et décoratives, le minimum est de 52 points).
- La lisibilité finale dépend de la police utilisée ainsi que de la taille et du contraste de couleurs.

Épaisseurs des traits
- L'épaisseur des lignes et des traits de votre design doit être au minimum de 1,5 pt. Pour les **Sacs en toile de jute**, le minimum est de 2,5 pt.
- Les lignes en réserve et les évidements doivent avoir une épaisseur minimale de 3 pt. Pour les sacs de jute, minimum 5 pt
- Cette règle s'applique également à l'épaisseur des polices utilisées.

Fond perdu & marge
- La zone imprimable du gabarit correspond au format à livrer.
- Pour ce type d'impression, il convient de ne pas tenir compte d'un fond perdu supplémentaire.

3.Contrôle & livraison

- Livrez votre fichier prêt à l'impression au format PDF.
- Supprimez d'abord les informations ne devant pas être imprimées.
- Enregistrez votre fichier sans protection et n'utilisez aucune marque de coupe (crop marks).
- Utilisez le profil de PDF PDF/X-4:2008.
- Vérifiez minutieusement le format à livrer ainsi que le contenu de votre fichier avant de le livrer.

Exemple
L'aperçu du milieu est incorrect. Les tracés se superposent. L'aperçu de droite est correct. Les tracés ne se superposent pas et le design est formé d'éléments séparés.

Vous ne vous en sortez vraiment pas ? Jetez un coup d'œil sur notre centre de connaissances. Vous y trouverez toutes sortes d'informations et de vidéos instructives. Vous ne trouvez pas la réponse à votre question ? Prenez contact avec notre service clientèle.