

Livrer – Tons directs

Rev. 20260409

Vous avez déjà votre projet bien en tête. Mais comment livrer un fichier correct pour une impression incluant des tons directs de type blanc de soutien ? Suivez les instructions ci-dessous et assurez-vous un design somptueux.

1. Le gabarit



- Téléchargez le gabarit correspondant à votre commande. Celui-ci est au bon format.
- Placez votre design dans le calque « Conception ».
- Supprimez les autres calques avant de livrer votre fichier. Autrement dit : ne livrez que votre design.
- Nous vous conseillons de concevoir les fichiers dans Adobe InDesign ou Adobe Illustrator.

2. Consignes techniques



Impression & utilisation des couleurs

- Concevez vos fichiers en 1 ton direct. N'utilisez que les couleurs mentionnées pour le produit.
- Pour le blanc, n'utilisez pas de 0 % de CMJN, mais 100 % de cyan comme base pour le ton direct.



Résolution

- Utilisez une résolution de 300 DPI pour les images de votre design.
- Nous vous déconseillons d'utiliser des images d'une résolution inférieure à 150 DPI.



Polices

- Veillez à ce que toutes les polices soient totalement intégrées ou converties en contours / outlines.
- Utilisez une taille minimale de 6 pt.
- La lisibilité finale dépend de la police, de la taille et du contraste de couleurs.



Épaisseurs des traits

- Les lignes et traits de votre design doivent avoir une épaisseur minimale de 0,25 pt.
- Les lignes en réserve et les évidements doivent avoir une épaisseur minimale de 0,5 pt.



Fond perdu & marge

- Le format du gabarit est identique à celui du format à livrer.
- Le format inclut le fond perdu (bleed).
- Laissez l'arrière-plan se prolonger dans le fond perdu. De quoi éviter les bords blancs lors de la découpe.
- Maintenez les textes/logos et cadres ne devant pas être coupés à une distance minimale de 3 mm de la ligne de coupe.

3. Contrôle et livraison



- Livrez votre fichier prêt à l'impression au format PDF.
- Supprimez d'abord les informations ne devant pas être imprimées.
- Enregistrez votre fichier sans protection et n'utilisez aucune marque de coupe (crop marks).
- Utilisez le profil de PDF PDF/X-4:2008.
- Vérifiez le format à livrer et le contenu de votre fichier avant de le livrer.



Étapes

Étape 1 : tous les éléments doivent être créés en 100 % de cyan, même s'ils seront imprimés ensuite en blanc.

Étape 2 : cliquez sur l'option menu et optez pour « Créer une nouvelle nuance ».

Étape 3 : nommez-la **White** (attention à la majuscule). Définissez le type de couleur > Ton direct.

Étape 4 : cliquez sur OK et vérifiez que le ton direct est bien nommé. Appliquez également ce ton direct aux éventuels traits et autres objets.

