

Vous avez votre projet bien en tête. Mais comment livrer un fichier correct pour une impression In-Mould (4/0 recto) ? Suivez les instructions ci-dessous et assurez-vous un design époustouflant.

1. Le gabarit



- Téléchargez le gabarit correspondant à votre commande. Celui-ci est au bon format.
- Placez votre design dans le calque « Conception ».
- Supprimez les autres calques avant de livrer votre fichier. Ne livrez que votre design.
- Nous vous conseillons de concevoir les fichiers dans Adobe InDesign ou Adobe Illustrator.
- Suivez les instructions du gabarit.

2. Consignes techniques



Impression & utilisation des couleurs

- Concevez les fichiers en couleurs CMJN.
- Utilisez le profil colorimétrique Fogra 39 ICC.
- Les fichiers livrés avec des couleurs PANTONE ou RVB sont convertis en couleurs CMJN.



Résolution

- Nous vous conseillons d'utiliser une résolution de 300 DPI pour les images de votre design.
- Nous vous déconseillons de livrer un fichier d'une résolution inférieure à 150 DPI.



Polices

- Veillez à ce que toutes les polices soient intégrées ou converties en contours / outlines.
- Utilisez une taille de police minimale de 5 pt.
- La lisibilité finale dépend de la police utilisée, de la taille et du contraste de couleurs.



Épaisseurs des traits

- L'épaisseur des lignes et des traits de votre design doit être supérieure à 0,6 pt.
- Les lignes en réserve et les évidements doivent avoir une épaisseur minimale de 1,2 pt.



Fond perdu & marge

- Le format du gabarit correspond au format à livrer.
- Le format inclut le fond perdu (bleed).
- Prolongez l'arrière-plan jusqu'au fond perdu. De quoi éviter les bords blancs une fois la coupe effectuée.
- Maintenez les textes/logos/cadres ne devant pas être coupés à minimum 3 mm de la ligne de coupe.

3. Contrôle & livraison



- Livrez votre fichier prêt à l'impression au format PDF.
- Supprimez d'abord les informations ne devant pas être imprimées.
- Enregistrez votre fichier sans protection et n'utilisez aucune marque de coupe (crop marks).
- Utilisez le profil de PDF PDF/X-4:2008.
- Vérifiez minutieusement le format à livrer ainsi que le contenu de votre fichier avant de le livrer.

Bon à savoir aussi !

- Assurez-vous que la couverture colorimétrique de votre design ne dépasse jamais 280 % (la somme des pourcentages CMJN).
- Envie d'un noir intense ? Utilisez la formule suivante : C 50 %, M 40 %, J 40 % et N 100 %.
- Utilisez le noir intense uniquement pour les grands objets. Pas pour les petits textes ni les éléments fins.
- Le format avec un contour (« stroke ») ou un fond (« fill ») blanc ne doit jamais être mis en surimpression (« overprint »). Le blanc en surimpression n'apparaît pas dans l'impression finale. valt in het uiteindelijke drukwerk.



Vous ne vous en sortez vraiment pas ? Jetez un coup d'œil sur notre [centre de connaissances](#). Vous y trouverez toutes sortes d'informations et de vidéos instructives. Vous ne trouvez pas la réponse à votre question ? Prenez contact avec notre service clientèle.