

# Avant-propos à la 1<sup>re</sup> édition

Cet ouvrage a plusieurs objectifs. Tout d'abord guider le lecteur pas à pas à l'apprentissage de l'examen dermatologique. Cette démarche, essentielle, est le plus souvent négligée dans les études médicales et dans les ouvrages de référence, au profit de l'enseignement des maladies, de leur pathogénie, leur pronostic et leur traitement. Pour enseigner l'examen dermatologique, qui repose en grande partie sur une reconnaissance visuelle, le texte doit être entièrement focalisé sur le descriptif des lésions et très richement illustré. Toute la première partie de ce livre est entièrement dédiée à l'enseignement de la reconnaissance des lésions élémentaires, l'alphabet qu'il faut apprendre pour diagnostiquer des signes cutanés.

Un autre objectif est de disposer d'un ouvrage qui comble les lacunes d'un enseignement trop figé pendant les études de médecine. Beaucoup d'étudiants connaissent parfaitement la physiopathologie de l'acné sans savoir reconnaître les lésions élémentaires qui caractérisent cette affection. Beaucoup de médecins n'ont jamais vu pendant leur étude les signes cutanés cardinaux d'affections qu'ils vont cependant rencontrer au cours de leur pratique médicale, comme par exemple une neurofibromatose, une sarcoïdose ou une mastocytose. Il en est de même des tumeurs cutanées bénignes et malignes, pourtant extrêmement fréquentes. J'ai donc souhaité illustrer dans cet ouvrage les affections que chaque médecin devrait avoir vues au moins une fois. Là encore, l'accent a été mis sur les éléments sémiologiques caractéristiques, aussi bien dans le texte que dans le choix des illustrations, pour chacune des maladies sélectionnées.

Enfin, les causes des différents signes cutanés sont abordées dans la dernière partie de l'ouvrage qui prolonge naturellement les deux premières parties. Le lecteur y trouvera un aperçu de l'ampleur du diagnostic

différentiel dermatologique, constituant ainsi une véritable aide au diagnostic.

## À qui s'adresse cet ouvrage ?

Cet ouvrage s'adresse principalement aux étudiants en médecine, aux médecins généralistes, aux internistes et aux dermatologues en formation. Ils y trouveront toute la démarche nécessaire pour reconnaître les lésions élémentaires ainsi que l'illustration commentée de l'expression dermatologique des différentes maladies qu'ils sont amenés à rencontrer. Le dermatologue chevronné y trouvera des rappels utiles de sémantique et surtout un chapitre de diagnostic différentiel qui peut s'avérer utile lorsqu'il « bute » sur un diagnostic.

## Comment lire cet ouvrage ?

Pour le non-dermatologue, il est recommandé de commencer par lire le chapitre sémiologie. Le chapitre nosologie peut être parcouru en essayant de décrire chaque photographie avant de lire sa légende. Le dermatologue feuillettera volontiers les chapitres sémiologie et nosologie et se reportera au chapitre diagnostic différentiel en cas de difficultés diagnostiques.

J'ai longtemps cherché un ouvrage qui réponde à ces différents objectifs. Ne l'ayant pas trouvé, après une longue hésitation, j'ai décidé de le rédiger moi-même. J'espère avoir répondu aux objectifs que je me suis fixés et j'en souhaite une excellente lecture aux étudiants et aux collègues qui vont l'acquérir. Je serais content de tout commentaire qui me permettrait d'améliorer une éventuelle prochaine édition en me contactant par e-mail ([dan.lipsker@chru-strasbourg.fr](mailto:dan.lipsker@chru-strasbourg.fr)).

Dan Lipsker,

À mes enfants, Louise et Gabriel.

# Avant-propos à la 2<sup>e</sup> édition

Les objectifs énoncés dans l'avant-propos de la 1<sup>re</sup> édition restent inchangés dans cette 2<sup>e</sup> édition, à savoir guider le lecteur pas à pas à l'apprentissage de l'examen dermatologique, illustrer par de nombreuses figures commentées les principales maladies que vont rencontrer généralistes, pédiatres, internistes et dermatologues, offrir une aide pour le diagnostic différentiel des signes cutanés.

Si l'approche résolument centrée sur la clinique qui a contribué au succès de la 1<sup>re</sup> édition a été maintenue, cette 2<sup>e</sup> édition, qui a nécessité beaucoup de travail, a été considérablement enrichie.

De nombreuses nouvelles illustrations ont été rajoutées, en prenant toujours le même soin d'utiliser des photos particulièrement illustratives du signe et/ou de l'affection.

De la même façon, de multiples tableaux et encadrés synthétiques ont été inclus. Les traductions anglaises et allemandes des lésions élémentaires sont maintenant fournies.

En effet, plus que jamais la sémiologie et l'utilisation d'une terminologie exacte sont devenues importantes. Car avec les moteurs de recherche actuels, y compris non médicaux comme Google, l'utilisation de 3 ou 4 mots clés bien choisis et *exacts* permet de porter quasiment n'importe quel diagnostic en quelques clics. Ce guide permet donc de reconnaître et de nommer de façon exacte les différents signes dermatologiques et il fournit leur traduction allemande et anglaise permettant ainsi d'accéder aux principaux moteurs de recherche utilisés dans le monde occidental. Pour cette même raison, la traduction anglaise de l'ensemble des maladies qui y sont abordées est incluse, afin de pouvoir facilement prolonger la lecture de cet ouvrage, s'il le fallait, par une recherche bibliographique dans MEDLINE ou OMIM ou tout autre moteur de recherche anglophone. La révision terminologique des lésions élémentaires proposée en 2016 par la ligue internationale des sociétés de dermatologie a été incluse. Chaque chapitre consacré aux lésions élémentaires est maintenant clôturé par un rappel de leur définition et de leur étymologie, permettant de mieux ancrer leur connaissance par une meilleure compréhension de l'origine du terme.

La deuxième partie consacrée à la nosologie, où sont abordées les urgences, les tumeurs, les maladies courantes et l'expression dermatologique des maladies internes, a été entièrement revue. Hormis les signes des urgences, chaque entité y est maintenant brièvement abordée selon un plan standardisé : définition, diagnostic, principales caractéristiques cliniques et principes du traitement. Une référence clé est donnée pour chaque entité. Chaque entité reste très richement illustrée, avec de multiples nouvelles photos, et chaque photo a une légende qui rappelle la sémantique qu'il convient d'utiliser. Cela permet ainsi, en masquant la légende, d'essayer de décrire soi-même les lésions afin de s'entraîner à l'approche morphologique qui constitue la base de l'examen dermatologique.

Enfin, la troisième partie consacrée au diagnostic différentiel a connu une vraie révolution. Les encadrés et tableaux qui énumèrent les causes des différents signes ont bien sûr été actualisés et enrichis. Ainsi, cet ouvrage reste un outil utile pour élaborer un diagnostic différentiel à partir des signes cutanés. Mais surtout, avec l'aide de deux brillants dermatologues formés à l'école strasbourgeoise, Laurence Gusdorf et Cédric Lenomand, les nombreux encadrés et tableaux ont été inclus dans une version « e » pour smartphones, tablettes et ordinateurs. Dans cette version « e », il est possible de faire défiler les tableaux résumant les causes des signes et de cliquer sur chacune des plus de 1 000 entités qui y sont citées ! Une définition et une description clinique succinctes de l'entité apparaissent alors à l'écran et parfois aussi une illustration. Cela permet ainsi, en quelques clics, de se familiariser avec les principaux diagnostics différentiels d'une papule orange ou d'une vésicule, pour ne citer que deux exemples. Car si les deux premières parties de cet ouvrage sont en effet surtout destinées à une lecture pour s'instruire et se former – et c'est par cela qu'il faut commencer – la consultation et le chevet du malade sont le domaine de la troisième partie. C'est en effet face au malade que l'on souhaite élaborer, rapidement, un diagnostic différentiel cohérent et c'est avec cette idée en tête que la version « e » a été conçue. Elle complète et prolonge donc logiquement la version papier de l'ouvrage.

Je conclus avec une réflexion plus générale. Nous assistons actuellement à un développement rapide de l'application de l'intelligence artificielle et du traitement d'une grande quantité de données (*big data*) dans tous les domaines de la vie, y compris la médecine. Plusieurs systèmes informatiques fondés sur un apprentissage profond automatique (*deep learning*) de la machine par des réseaux neuronaux convolutifs ont déjà des performances qui dépassent des médecins expérimentés, notamment pour le diagnostic des tumeurs cutanées. La démarche diagnostique dans les sciences morphologiques comme la dermatologie, la radiologie ou l'anatomopathologie (mais ce ne sera pas différent dans les autres disciplines) reposera donc probablement davantage sur les machines que sur l'expérience clinique dans les années qui viendront. Ainsi, il est possible que le temps consacré à l'étude et à l'enseignement de l'approche morphologique et de la démarche clinique en général diminuera. Pour autant, la médecine se pratiquera toujours à l'échelle

humaine, d'individu à individu, du moins faut-il l'espérer, et le bon médecin devra comprendre la démarche et la richesse de l'approche clinique, car ce sera le seul garde-fou contre des erreurs faites par la machine. Et la seule façon de comprendre l'individu qu'il soigne. Il faudra donc que certains médecins au moins continuent à maîtriser l'approche clinique. Aussi cet ouvrage entièrement dévolu à l'approche clinique sera peut-être un des derniers dans son genre pour un certain temps. Il est donc le lègue d'une génération qui a grandi avec une démarche clinique aux suivantes, qui auront besoin de la comprendre pour être bons médecins, mais qui y seront possiblement moins bien formées. L'avantage de cette démarche, qui repose avant tout sur nos sens comme la vision ou le tact, est son caractère assez intemporel.

**Dan Lipsker**

*À la mémoire de mes parents, Rachel  
(née Eckstein) et Ludwig Lipsker.*