



Pau, le 3 juillet 2023

## COMMUNIQUÉ DE PRESSE

---

# Vernissage des œuvres de Chloé Quenum au musée des beaux-arts de Pau

**Teréga Accélérateur d'Énergies, le Fonds de dotation de Teréga, est fier d'annoncer le vernissage des œuvres de l'artiste plasticienne Chloé Quenum, à l'issue de sa résidence artistique au sein de l'entreprise. Dans le cadre d'un programme de mécénat du Fonds de dotation Centre Pompidou Accélération, Chloé Quenum a été accueillie en résidence pour créer des œuvres en résonance avec la thématique de la saison culturelle 2022/23 : la présence.**

Chloé Quenum est une artiste visionnaire dont les créations puisent leur essence dans des recherches anthropologiques et historiques sur diverses régions du monde, notamment l'Afrique de l'Ouest et l'Océanie. Ses œuvres explorent formes et signes graphiques pour les transposer sur des supports novateurs, en utilisant des techniques et des procédés artisanaux. Elle provoque des rencontres explosives entre cultures, histoires et références, interpellant ainsi notre interprétation et le contexte de lecture des objets.

**S'inspirant du système de ramification, des formes et du code couleur des réseaux souterrains et aériens des gazoducs présents sur le site de Teréga, Chloé Quenum a donné vie à une trentaine de pièces en verre soufflé coloré, respectant à une échelle miniaturisée les normes des canalisations du gazoduc.** Cette installation fait également écho à l'architecture iconique du Centre Georges Pompidou, conçue par Renzo Piano et Richard Rogers dans les années 1970.

En présence de l'artiste, de François Bayrou, Président de la Communauté d'Agglomération Pau Béarn Pyrénées et Maire de Pau, de Dominique Mockly, Président du Fonds de dotation Teréga Accélérateur d'Énergies, **ce vernissage, intitulé «Les nuages rendent la lune invisible», aura lieu le lundi 3 juillet 2023 à 18h30, au musée des beaux-arts de Pau.** Par la suite, **les œuvres de Chloé Quenum seront exposées au public au musée des beaux-arts de Pau du 4 juillet au 11 octobre 2023.** À partir de l'automne 2023, **elles rejoindront le Centre Pompidou** pour y être exposées également.

**Depuis 2018, Teréga à travers son Fonds de dotation, Teréga Accélérateur d'Énergies, s'engage activement dans le dialogue entre l'art et l'entreprise, en tant que membre du Fonds de dotation Centre Pompidou Accélération.** Ce **programme de mécénat s'inspire de la vision de Georges Pompidou**, selon laquelle l'art moderne doit être accessible au plus grand nombre. En favorisant des rencontres inattendues entre les mondes artistique et professionnel, il offre une source d'inspiration incandescente, tant pour les artistes que pour les entreprises.

« Pour une entreprise, le fait de s'engager dans l'art est bien plus qu'une démarche de mécénat. C'est l'occasion de repousser les frontières de la créativité et de l'innovation de l'entreprise, en offrant une perspective alternative sur le monde et en puisant ainsi une source d'inspiration. À travers notre soutien au Centre Pompidou Accélération, c'est aussi l'avenir de Teréga que nous façonnons. », déclare **Dominique Mockly, Président du fonds de dotation Teréga Accélérateur d'Énergies de Teréga.**

"La Ville de Pau est heureuse de soutenir la création contemporaine à travers ce partenariat d'envergure nationale. Ce projet matérialise la vitalité de notre territoire, tant culturelle qu'économique. Le musée des beaux-arts est un lieu incontournable pour notre ville où dialoguent patrimoine et avenir." **François Bayrou, Maire de Pau / musée des beaux-arts de Pau**

**Exposition « Les nuages rendent la lune invisible » de Chloé Quenum. Au musée des beaux-arts de Pau – rue Mathieu-Lalanne, Pau. Du 4 juillet au 11 octobre 2023. Entrée gratuite.**

## À propos de Teréga

---

Implantée dans le Grand Sud-Ouest, carrefour des grands flux gaziers européens, Teréga déploie depuis plus de 75 ans un savoir-faire d'exception dans le développement d'infrastructures de transport et de stockage de gaz et conçoit aujourd'hui des solutions innovantes pour relever les grands défis énergétiques en France et en Europe. Véritable accélérateur de la transition énergétique, Teréga dispose de plus de 5000 km de canalisations et de deux stockages souterrains représentant respectivement 16% du réseau de transport de gaz français et 24% des capacités de stockage nationales. L'entreprise a réalisé en 2022 un chiffre d'affaires de 799 M€ et compte environ 650 collaborateurs.

## A propos du Fonds de dotation Centre Pompidou Accélération :

Créé en 2018 à l'initiative d'entreprises mécènes engagées et du Centre Pompidou, le Fonds de dotation Centre Pompidou Accélération a pour objectif de susciter un dialogue original et fécond entre le monde artistique et le monde de l'entreprise. Ces échanges s'inscrivent dans le cadre d'une saison de deux ans qui comprend plusieurs temps forts : le choix d'un thème sociétal fil rouge de la saison ; un événement de lancement

## Relations Médias Teréga :

Céline DALLEST  
celine.dallest@terega.fr  
05 59 13 35 97 / 06 38 89 11 07

## Agence AUVRAY & BORACAY :

Vanessa WALTER  
v.walter@auvray-boracay.com  
06 60 05 56 65

## TILDER :

Mariana PIRES DA SILVA  
m.piresdasilva@tilder.com  
06 01 02 72 61

réflexif et festif ; des résidences d'artistes au sein des entreprises au cours de laquelle chaque artiste créera et présentera dans l'entreprise hôte une (ou plusieurs) œuvre(s) sur le thème proposé ; l'entrée de ces œuvres dans les collections du Musée national d'art moderne ; et leur présentation dans le cadre d'un parcours dédié au sein du Centre Pompidou, avec la publication d'un ouvrage.

## **Musée des beaux-arts de Pau**

Créé en 1864, le musée des beaux-arts de Pau se trouve depuis 1931 dans un édifice Art Déco à l'architecture sobre et épurée, qui accueille également depuis 2019, l'École Supérieure d'Art et de Design des Pyrénées. La variété et la richesse de ses collections en font le deuxième musée d'Aquitaine.

Ce fonds riche et cohérent de plus de 4000 œuvres, rassemble un nombre important de grands maîtres, du XV<sup>e</sup> au XXI<sup>e</sup> siècle représentant l'ensemble des écoles européennes : Edgar Degas, le Greco, Rubens, Brueghel, Largillière, Boudin, Morisot, Rodin, Corot...

## **Relations presse**

Isabelle Deluga  
i.deluga@agglo-pau.fr  
05 59 27 85 80