+Babbel

Introduzione alla grammatica inglese

Contenuto

Cap.	Tema	Pag.
1	**Le basi**	**3**
1.1	L'ordine delle parole	
1.2	Soggetto e verbo	
1.3	Sostantivi e numero	
1.4	Articoli	
1.5	Domande	
1.6	Question Tags	
2	**Gli aggettivi: tutto quello che c'è da sapere**	**4**
2.1	Aggettivi e avverbi	
2.2	Posizione degli avverbi di frequenza	
2.3	Posizione degli aggettivi	
2.4	La concordanza degli aggettivi	
2.5	Aggettivi comparativi	
2.6	Aggettivi superlativi	
2.7	L'uso di So e Such con gli aggettivi	
2.8	Gli aggettivi che terminano in *ing* e *ed*	
2.9	Dare enfasi agli aggettivi	
2.9.1	I sostantivi che modificano il senso di altri sostantivi	
2.9.2	Aggettivi dimostrativi	
3	**Scegliete il vostro pronome!**	**6**
3.1	Pronomi dimostrativi	
3.2	You come pronome	
3.3	Sostantivi e genere	
3.4	Pronomi personali soggetto	
3.5	Pronomi personali oggetto	
3.6	Pronomi e aggettivi possessivi	
4	**Coniugare, coniugare, coniugare! Verbi: cosa c'è da sapere**	**8**
4.1	I tempi verbali: una panoramica	
4.2	Present Simple: la coniugazione dei verbi regolari	
4.3	Present Simple: la coniugazione dei verbi irregolari	
4.4	I verbi modali	
5	**Best of the Rest!**	**11**
5.1	Preposizioni	
5.2	Congiunzioni	
5.3	*Some* e *Any*	
5.4	*Used to* per abitudini passate	
5.5	*To be used to*	
5.6	*To be going to*	
5.7	*For* e *Since* con espressioni temporali	
5.8	*Already* e *Yet*	
5.9	Proposizioni relative	
5.9.1	Periodo ipotetico	

1 Le basi

1.1 **L'ordine delle parole**

In inglese, le frasi che contengono un complemento oggetto diretto di solito seguono lo schema Soggetto-Verbo-Oggetto (SVO).

1.2 **Soggetto e verbo**

I verbi inglesi devono essere preceduti da un pronome, ad esempio *she ate* (lei mangiò) e *they danced* (loro ballarono).

Sostantivi e genere

I sostantivi inglesi non hanno genere grammaticale.

1.3 **Sostantivi e numero**

Il plurale della maggioranza dei sostantivi in inglese si forma aggiungendo s, es o ies alla fine della parola, come in *car/cars* (automobile/automobili). Altri sostantivi sono irregolari, come *knife/knives* (coltello/coltelli), *man/men* (uomo/uomini), *woman/women* (donna/donne), *person/people* (persona/persone).

Molti nomi di massa o astratti non hanno la forma plurale come *fruit* (frutta), *water* (acqua), e *information* (informazione).

1.4 **Articoli**

L'inglese ha un solo articolo determinativo: *the*. Gli articoli indeterminativi invece sono: *a*, *an*. An si usa prima di sostantivi che iniziano con una vocale o con una consonante muta. Di norma i nomi di massa o astratti non sono preceduti da un articolo.

1.5 **Domande**

Nelle frasi contenenti il verbo *be* (essere) o verbi modali/ausiliari, l'ordine soggetto-verbo è invertito. Se la domanda è al tempo presente o al past simple è necessario aggiungere do, does o did, p.es. *What do you think?* (Che cosa pensi?) Se who viene usato come soggetto, le forme di do non vengono utilizzate, p.es. *Who cares?* (A chi importa?)

1.6 **Question Tags**

Le question tags sono brevi domande che si utilizzano per confermare informazioni che pensiamo siano vere. In inglese le question tag sono sia affermative che negative, come: *...is she? ...isn't she? ...did they? ...don't you?* Es. *You don't speak Japanese, do you?, You come from Italy, don't you?* (Non parli Giapponese, vero?, Vieni dall'Italia, non è vero?)

2 Gli aggettivi: tutto quello che c'è da sapere

2.1 **Aggettivi e avverbi**

La maggior parte degli avverbi si formano aggiungendo il suffisso -ly agli aggettivi come in *slow/slowly* (lento/lentamente). Ci sono alcuni avverbi che sono identici agli aggettivi, come ad esempio *fast* e *hard*. Altri sono irregolari come *good/well* (buono/bene).

2.2 **Posizione degli avverbi di frequenza**

Gli avverbi di frequenza si inseriscono di solito prima del verbo principale all'interno di una frase. *She always wears red.* (Indossa sempre il rosso.)

2.3 **Posizione degli aggettivi**

Gli aggettivi vanno posizionati prima del sostantivo a cui si riferiscono. Per esempio: *That's a big dog*. (È un cane grosso.) Se usati con il verbo *to be*, vanno inseriti subito dopo il verbo. Per esempio: *The dog is big*. (Il cane è grosso.)

Se si utilizzano due o o più aggettivi prima di un sostantivo, di solito si segue un ordine specifico: ad esempio dimensione, colore, materiale. Per esempio: *The big, blue, china plate.* (Il grosso piatto blu di porcellana.)

2.4 **La concordanza degli aggettivi**

In inglese, tutti gli aggettivi rimangono invariati, indipendentemente dal genere e dal numero e da ciò a cui si riferiscono.

2.5 **Aggettivi comparativi**

Gli aggettivi comparativi vengono utilizzati per mettere due cose a confronto. Per formare i comparativi con aggettivi di una o due sillabe si aggiunge alla fine er o *r*. Ad esempio: *warmer*, *colder*, *nicer* (più caldo, più freddo, più buono).

In caso di aggettivi di 3 o più sillabe, l'aggettivo rimane invariato, ma è preceduto da more. Ad esempio: *more beautiful*, *more intelligent*, *more dangerous* (più bello, più intelligente, più pericoloso).

Alcuni comparativi sono irregolari. Ad esempio: *good/better*, *bad/worse* (buono/migliore, cattivo/peggiore)

2.6 **Aggettivi superlativi**

I superlativi vengono utilizzati quando vengono messe a confronto tre cose o più. Per formare i superlativi con aggettivi brevi si aggiunge l'articolo the prima dell'aggettivo e il suffisso est o iest alla fine. Per esempio: *the warmest*, *the coldest*, *the nicest* (il più caldo, il più freddo, il più buono).

In caso di aggettivi più lunghi, l'aggettivo rimane invariato, ma è preceduto da the most. Ad esempio: *the most beautiful*, *the most intelligent*, *the most dangerous* (il più bello, il più intelligente, il più pericoloso) Alcuni superlativi sono irregolari. Ad esempio: *good/the best, bad/the worst* (buono/il migliore, cattivo/il peggiore)

2.7 **L'uso *di* So e *Such* con gli aggettivi**

Quando so e such vengono utilizzati per modificare il senso di aggettivi, hanno lo stesso siginificato di *very*. Si utilizzano in modo un po' diverso però: *so* + aggettivo (nessun sostantivo) oppure such (+a/an) + aggettivo + sostantivo. Per esempio: *You are so talented.* (Sei davvero talentuoso.) *She is such a great singer.* (È una cantante davvero grande.)

2.8 **Gli aggettivi che terminano in *ing* e *ed***

Gli aggettivi che terminano in *ing* descrivono la causa di una sensazione, quelli che terminano in *ed* si riferiscono alla cosa o alla persona che la prova. Una camminata è *tiring* (stancante), se rende chi cammina *tired* (stanco).

2.9 **Dare enfasi agli aggettivi**

Utilizziamo *very* (molto) o *extremely* (estremamente) per dare enfasi a molti aggettivi, oppure *really* (davvero) e *absolutely* (assolutamente) per aggettivi che sono già molto enfatici. Per esempio: *very/extremely cool, really/absolutely amazing* (molto/estremamente figo, davvero/assolutamente fantastico).

2.9.1 **I sostantivi che modificano il senso di altri sostantivi**

A volte per modificare il senso di un sostantivo, si può utilizzare un nome invece di un aggettivo. *A mountain cabin* (una baita di montagna), ad esempio.

2.9.2 **Aggettivi dimostrativi**

This e *that* (questo e quello) vengono utilizzati per indicare cose che sono, rispettivamente, vicine e lontane. Il plurale è *these e those*. Per esempio: *Look at this hat!* e *Have you seen these shoes?* (Guarda questo cappello e Hai visto queste scarpe?)

3 Scegliete il vostro pronome!

3.1 **Pronomi dimostrativi**

Sono identici agli aggettivi dimostrativi, ma vengono utilizzati da soli al posto di un sostantivo. Per esempio: *"Look at this hat!"* e *"Have you seen these?"* ("Guarda questo cappello" e "Hai visto queste?")

3.2 ***You* come pronome**

You è usato per rivolgersi agli altri, sia al singolare che al plurale, in contesti formali e informali.

3.3 **Sostantivi e genere**

It (singolare) viene utilizzato per fare riferimento agli oggetti inanimati e senza genere. Per fare riferimento a una persona di genere femminile (al singolare) si usano *she* e *her*. Per fare riferimento a una persona di genere maschile (al singolare) si usano *he* e *him*. Per fare riferimento a una persona di genere neutro o non conosciuto (al singolare) si usano *they* e *them*. Per fare riferimento a tutte le cose e le persone (al plurale) si usano *they* e *them*.

3.4 **Pronomi personali soggetto**

Inglese	Italiano
I	Io
you	tu
he/she/it	lui/lei/esso
we	noi
you	tu
they	loro/essi

3.5 Pronomi personali oggetto

Inglese	Italiano
me	me/mi
you	tu
him/her/they	lui/lo/gli, lei/la/le
us	noi/ci
you	tu
them	loro/li/gli

3.6 Pronomi e aggettivi possessivi

Inglese	Italiano
my/mine	mio
your/yours	tuo
his/hers/its	suo
our/ours	nostro
your/yours	vostro
their/theirs	loro

Dichiarazione

- **Gli aggettivi possessivi** si utilizzano prima del sostantivo. **I pronomi possessivi** si usano al posto di un sostantivo. Per esempio, per rispondere alla domanda *Is this Jack's jumper?* (Questo è il maglione di Jack?) potete rispondere utilizzando il determiner possessivo: No, it's **my** jumper! (No, è il mio maglione!) o usare il pronome possessivo: No, it's **mine**! (No, è il mio!).

- Per rispondere a una domanda che inizia con whose si utilizzano i pronomi possessivi: *Whose is it?* (Di chi è questo?) It's **theirs!** (È loro!).

Il caso possessivo

Quando ci si riferisce a persone, il possessivo si forma aggiungendo 's a un nome proprio o a un nome comune al singolare: *The kid's ball.* (La palla del bambino.) Al plurale, invece, l'apostrofo va alla fine: *The kids' ball.* (La palla dei bambini.)

4 Coniugare, coniugare, coniugare! Verbi: cosa c'è da sapere

4.1 I tempi verbali: una panoramica

Tempo	Esempio	Si usa per...
Present Simple	*He sleeps.*	azioni ripetute, stati costanti, fatti e descrizioni
Present Progressive	*He is sleeping.*	azioni temporanee nel momento in cui stanno avvenendo, azioni future che sono certe nel momento in cui si parla, qualcosa che è in corso in un momento specifico, abitudini irritanti o affettuose, introdurre una situazione in storie narrate al Present Simple.
Present Perfect Simple	*He has slept.*	un'azione completata nel passato, che ha effetti o conseguenze nel presente. L'attenzione è incentrata sul risultato. Si usa anche per esprimere la durata di una condizione dal passato fino al presente: *I've been a teacher for five years* (Faccio l'insegnante da cinque anni).
Present Perfect Progressive	*He has been sleeping.*	descrivere la durata di un'azione che è iniziata nel passato e è continuata fino ad ora o terminata da poco. L'attenzione è incentrata sull'azione.
Past Simple	*He slept.*	azioni terminate, azioni ripetute nel passato, descrivere la durata di azioni nel passato, azioni o cambiamenti che si svolgono all'interno di una narrazione.
Past Progressive	*He was sleeping.*	descrivere azioni che erano in corso a un certo punto nel passato, circostanze pregresse, introdurre una situazione.

Past Perfect Simple	*He had slept.*	descrivere azioni terminate prima di un dato momento nel passato. L'attenzione è incentrata sul risultato.
Present Perfect Progressive	*He had been sleeping.*	descrivere azioni che sono iniziate nel passato e continuate fino a un dato momento nel passato. Si usa spesso per esprimere la durata. L'attenzione è incentrata sul'azione.
Future Simple	*He will sleep.*	previsioni del futuro incerte, decisioni spontanee riguardanti il futuro, promesse, favori, offerte e richieste.
Future Progressive	*He will be sleeping.*	descrivere azioni che saranno in corso in un dato momento nel futuro
Future Perfect Simple	*He will have slept.*	descrivere azioni che saranno terminate prima di un dato momento nel futuro

Verbi regolari e irregolari

- In inglese i verbi regolari si coniugano in maniera identica sia al Past Simple che al participio passato, aggiungendo il suffisso ed, p.es. *cooked* (cucinare).
- Altri esempi di verbi regolari: *talk – talked* (parlare), *call – called* (chiamare), *stop – stopped* (fermare), *decide – decided* (decidere)
- Ci sono molti verbi irregolari che hanno diverse forme al Past Simple e al participio passato, *come go – went – gone* (andare).
- Altri esempi di verbi irregolari: *see – saw – seen* (vedere), *do – did – done* (fare), *grow – grew – grown* (crescere)

4.2 **Present Simple: la coniugazione dei verbi regolari (*to want* = volere)**

Inglese	Italiano
I want	io voglio
you want	tu vuoi
she/he/it wants	lui/lei/esso vuole
we want	noi vogliamo
you want	voi volete
they want	loro/essi vogliono

4.3 **Present Simple: la coniugazione dei verbi irregolari (*to be* = essere)**

Inglese	Italiano
I am	io sono
you are	tu sei
she/he/it is	lui/lei/esso è
we are	noi siamo
you are	tu sei
they are	loro/essi sono

4.4 **I verbi modali**

I verbi modali esprimono quanto un'azione sia possibile o desiderabile e sono, ad esempio, *can, could, may* e *must*. Quando si utilizzano i verbi modali al Present Simple, non si aggiunge la s alla terza persona singolare, dunque: *She should eat* (Lei dovrebbe mangiare) e non She shoulds eat.

5 Best of the Rest!

5.1 **Preposizioni**

Le preposizioni inglese vanno posizionate prima dell'accoppiata articolo + sostantivo.

Inglese	Italiano	Esempi
in	in	*He is in the bathroom.* Lui è nel bagno.
on	su	*It is on the table.* Esso è sul tavolo.
under	sotto	*They are under the table.* Sono sotto il tavolo.
behind	dietro	*She is behind the sofa.* Lei è dietro il divano.
in front (of)	davanti	*You are in front of the TV.* Sei davanti alla TV.
at	al	*They are at the pub.* Sono al pub.

5.2 **Congiunzioni**

Le congiunzioni in inglese includono *and* (e), *but* (ma), *or*, *neither… nor* (né … né), *either… or* (o … o), *because* (perché), *after* (dopo), *although* (sebbene).

5.3 ***Some* e *Any***

Some e any significano entrambi: dei/delle, alcuni/alcune, un pò. *Some* si usa per le frasi affermative mentre any si usa per le frasi negative o interrogative.

5.4 ***Used to* per abitudini passate**

Used to si usa per fare riferimento ad azioni svolte con regolarità nel passato che non si svolgono più. *I used to play darts.* (Ero solito giocare a freccette.)

5.5 **To be used to**

Si tratta di un'espressione comune per dire che si è abituati a qualcosa. *I'm used to his bad jokes – he tells them all the time!* (Sono abituato alle sue brutte battute: le fa sempre!)

5.6 **To be going to**

Be going to + la forma base del verbo si usa per parlare di progetti futuri o intenzioni. *I'm going to be an astronaut.* (Sarò un astronauta.)

5.7 ***For* e *Since* con espressioni temporali**

For si usa per parlare di periodi di tempo: *I've been single for five years.* (Sono single da 5 anni.) Since si usa per fare riferimento a un momento specifico: *They've been divorced since 1995!* (Sono divorziati dal 1995!)

5.8 ***Already* e *Yet***

Already si usa principalmente in frasi affermative e qualche volta in frasi interrogative: *I already walked the dog.* (Ho già portato a spasso il cane.) *Did you already walk the dog?* (Hai già portato a spasso il cane?) *Yet* si usa nelle frasi negative e interrogative: *Dinner isn't ready yet.* (La cena non è ancora pronta.) *Is dinner ready yet?* (È già pronta la cena?)

5.9 **Proposizioni relative**

Ci sono due tipi di proposizioni relative in inglese: *defining* (restrittive) e *non-defining* (non restrittive). Una proposizione relativa restrittiva fornisce informazioni essenziali su qualcuno o qualcosa e di solito si posiziona immediatamente dopo la cosa o la persona a cui si riferisce. Per esempio: *The woman who lives next door is a doctor.* (La donna che vive qui a fianco è una dottoressa.)

5.9.1 Una proposizione relativa non restrittiva fornisce informazioni non essenziali, che potrebbero essere eliminate. Le proposizioni non restrittive sono sempre separate dal resto della frase da virgole. Per esempio: *My sister, who lives in the United States, is a teacher.* (Mia sorella, che vive negli Stati Uniti, è un'insegnante.)

Periodo ipotetico

Ci sono quattro tipi di periodo ipotetico:

Forma	Struttura	Si usa per...	Esempi
Periodo ipotetico di tipo 0	**If/When/Whenever + Present Simple, Present Simple**	verità/fatti universali o immutabili. *When* o *whenever* possono essere usati al posto di if	*If you go out in the rain without an umbrella, then you get wet.* Se esci sotto la pioggia senza un ombrello, ti bagni.
Periodo ipotetico di tipo 1	**If + Present Simple, Future Simple**	situazioni probabili o molto probabili nel futuro. La subordinata condizionale è al Present Simple e la reggente è solitamente al Future Simple	*If the weather* **is** *nice tomorrow, then I* **will ride** *my bike to work.* Se il tempo è bello domani, prenderò la bici per andare al lavoro.
Periodo ipotetico di tipo 2	**If + Past Simple, would + forma base del verbo**	situazioni improbabili o impossibili nel presente o nel futuro. La subordinata condizionale è al passato	*If I* **won** *the lottery, I* **would buy** *a yacht.* Se vincessi alla lotteria, comprerei uno yacht.
Periodo ipotetico di tipo 3	**If + Past Perfect, would have + participio passato**	eventi che hanno già avuto luogo. Subordinata e reggente sono al passato	*If I* **hadn't slept** *through my alarm, I* **wouldn't have been** *late to work.* Se non avessi continuato a dormire quando la sveglia suonava, non sarei arrivato tardi al lavoro.